

## FULLWHITE

### Rien que l'image

Et si l'écran pouvait être totalement invisible ? Pas de bordure, pas d'épaisseur. Avec Fullwhite, l'image semble flotter dans l'air. Le design épuré de cet écran le rend particulièrement adapté pour des applications en suspension, mais il dispose de nombreuses autres options de montage.

Plusieurs écrans Fullwhite peuvent être assemblés pour créer des fonds de scène, des cubes...

Fullwhite peut être réalisé sur mesure en tout format.



## LE CADRE FULLWHITE

### Design unique. Résultat unique

Le design exclusif du profilé Fullwhite est réalisé en aluminium extrudé haute précision. L'assemblage des éléments assure la meilleure précision et la tolérance minimale pour une rigidité de l'ensemble optimale, même en grandes dimensions.

- ✓ cadre modulaire multi-éléments en alliage d'aluminium extrudé durci
- ✓ profilé spécial renforcé à l'intérieur avec bordure à 45°
- ✓ particulièrement adapté à la projection architecturale ou en suspension
- ✓ disponible en tout format et toute taille sur mesure
- ✓ possibilité d'assembler plusieurs écrans pour réaliser une structure

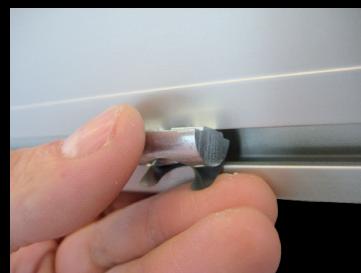
## FULLWHITE format 4:3

écran complet	taille écran (cm)	nombre segments horizontaux	nombre points fixation
FW300	300x225	1	2
FW360	360x270	1	2
FW400	400x300	1	3
FW460	460x345	2	3
FW500	500x370	2	3
FW560	560x420	2	3
FW600	600x450	2	3



## FULLWHITE format 16:9

écran complet	taille écran (cm)	nombre segments horizontaux	nombre points fixation
FC300	300x170	1	2
FC360	360x203	1	2
FC400	400x225	1	3
FC460	460x259	2	3
FC500	500x281	2	3
FC560	560x315	2	3
FC600	600x338	2	3



## FULLWHITE format 16:10

écran complet	taille écran (cm)	nombre segments horizontaux	nombre points fixation
FD300	300x188	1	2
FD360	360x225	1	2
FD400	400x250	1	3
FD460	460x288	2	3
FD500	500x313	2	3
FD560	560x350	2	3
FD600	600x375	2	3



les supports de montage permettent d'installer la toile sans la salir



assemblez et sécurisez les éléments du cadre avec un simple outil fourni;

les inserts de fixation (mur, pied, suspension) se glissent simplement dans le profilé;

la toile recouvre le cadre et s'accroche par l'arrière de façon à présenter une surface parfaitement unie.