



La présentation de morceaux de musique complexes, par exemple de la musique classique ou du jazz, dépend notamment d'une présentation filigrane et transparente de la gamme des hautes fréquences. Les adultes n'entendent que jusqu'à environ 16 kHz, mais au-delà, il existe la gamme dite harmonique, que nous percevons indirectement. Mais si elle est correctement intégrée, elle influence les caractéristiques de tous les instruments impliqués. Piano à queue Yamaha ou Steinway ? Pianiste professionnel normalement doué ou artiste exceptionnel ? Tout cela nous est précisé par la gamme harmonique, qui nous rapproche de la virtuosité du jeu et de la qualité de l'instrument. Malheureusement, de nombreux haut-parleurs, même ceux qui sont chers et de haute qualité, ne sont pas capables de transmettre tous ces raffinements de haute fréquence dans la salle d'écoute.

C'est pourquoi les acousticiens et les ingénieurs d'AperionAudio ont décidé de créer le Dual AMT Super Tweeter, le tweeter auxiliaire ultime qui reproduit chaque facette de la gamme de fréquences supérieures avec une clarté et une précision étonnantes. "AMT" signifie "Air Motion Transformer". Contrairement aux haut-parleurs classiques, ce principe n'utilise pas un diaphragme en forme de piston pour déplacer l'air dans un rapport 1:1 par rapport au déplacement du diaphragme. L'AMT est un conducteur électromagnétique, la base de son est basée sur la force de Lorentz.

La membrane est constituée de conducteurs en aluminium et est entourée d'un champ magnétique supérieur à la moyenne. Le flux d'air résultant de ces conditions techniques et constructives est quatre fois plus rapide que le mouvement de la membrane elle-même. C'est ce qui explique la très grande fidélité des impulsions, la réponse extrêmement sensible. Le Super Tweeter dual d'Aperion Audio est équipé de deux AMT à la fois, un à l'avant, un à l'arrière. Cette disposition garantit une image sonore exceptionnellement aérée et impressionnante sur le plan spatial. Pour s'assurer que le Super Tweeter AMT double peut être parfaitement adapté à l'enceinte principale, il y a cinq fréquences de crossover sélectionnables sur le bouton de contrôle arrière : Vous pouvez activer le Super Tweeter à partir de 8 kHz, 10 kHz, 12 kHz, 14 kHz ou 16 kHz. En outre, la gamme des hautes fréquences peut être réglée en six étapes de 0 dB à +5 dB, en fonction des goûts de l'auditeur et de la pièce d'écoute. De ce fait, le super Tweeter Dual convient parfaitement à toutes les enceintes disposant d'une sensibilité entre 87 et 98 dB.

Caractéristiques

Réponse en fréquence	: 8 000 à 40 000 Hz
Impédance	: 4 Ω
Sensibilité	: 96 dB
Puissance recommandée	: 10 - 150W
points cross over	: 8K, 10K, 12K, 14K, 16K, Off
Membrane	: AMT (Air Motion Transformer)
Caisson	: clos aluminium
Dimensions	: 125 x 130 x 175 mm
Poids	: 1,6 kg
Coloris	: noir mat

